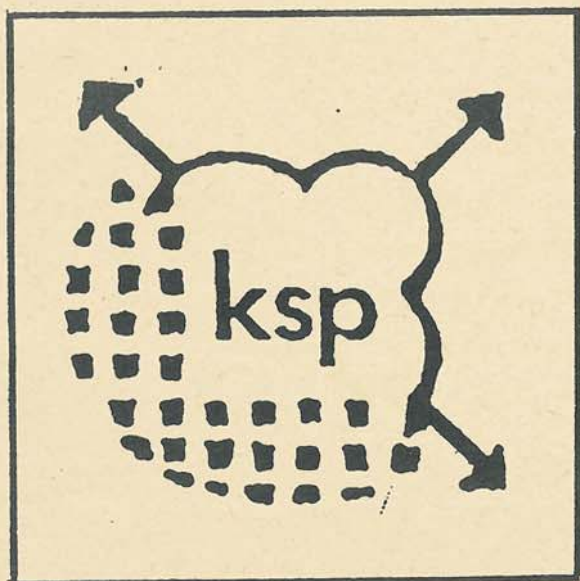
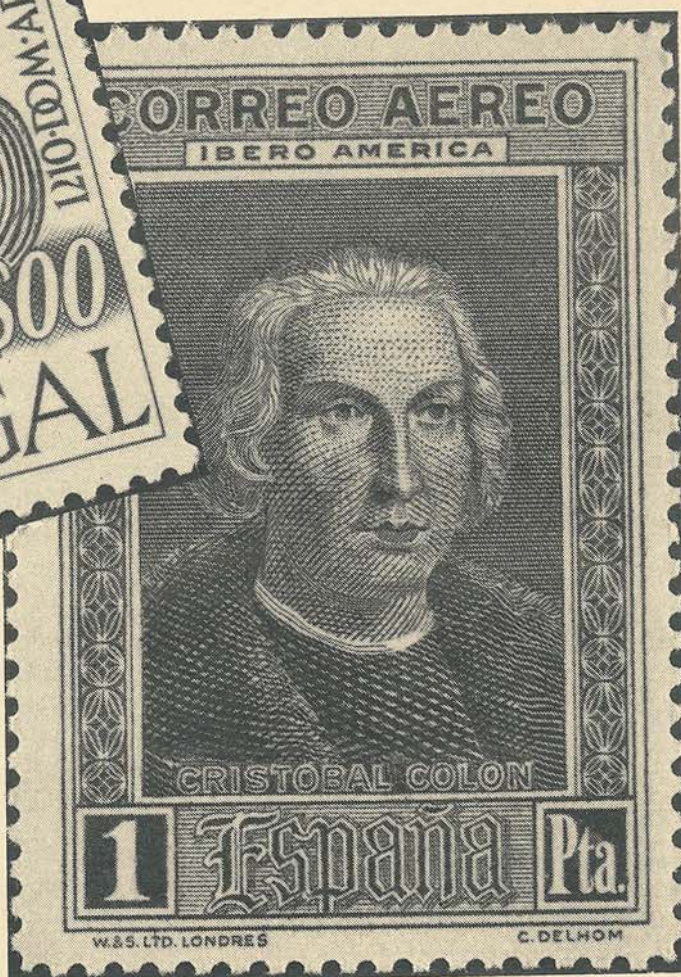


# IBERIA



kontaktgroep  
spanje ~ portugal



# Van het secretariaat

Op **zaterdag 9 september 2000** zal een bijeenkomst plaatsvinden in het Bondsbureau, Zeelantlaan 11 te Utrecht.  
Telefoon zaal: 030 - 2800.128.

De zaal is vanaf 10.00 uur beschikbaar.  
Aanvang van de bijeenkomst : 11.00 uur.  
Koffie en belegde broodjes zijn aldaar -tegen betaling- aanwezig.

De zaal in Utrecht is te bereiken:

- **Per auto:** vanaf richting Arnhem op snelweg na Bunnik afslag "Utrecht-Nieuwegein-Hilversum-Breda". Afrit "Utrecht/Jaarbeurs". Beneden meteen rechts (Europalaan) en meteen weer linksaf "Hollantlaan". Daarna tweede straat - na pleintje - rechtsaf (Zeelantlaan); Vanaf richting Den Haag bij verkeersplein "Oudenrijn" richting Arnhem/Utrecht aanhouden. Kort daarna richting/afslag Houten/Utrecht en na de brug over het Amsterdam-Rijnkanaal de afslag "Utrecht/Jaarbeurs"(afrit 17). Onderaan afrit linksaf de Europalaan op. Onder viaduct door links "Hollantlaan". Daarna tweede straat - na pleintje - rechtsaf (Zeelantlaan);  
- **Per openbaar vervoer:** Met de trein vanaf Utrecht CS. Sneltram Nieuwegein, halte "Kanaleneiland-Zuid" of vanaf CS met bus 7 tot eindpunt.

Ook tijdens deze bijeenkomst vindt de gebruikelijke veiling plaats.  
**Schriftelijk bieden:** De biedbriefjes dienen uiterlijk een dag voor de bijeenkomst aanwezig te zijn bij de veilingadministratie.

## Volgende bijeenkomsten

De volgende bijeenkomst wordt gehouden op :

**zaterdag 2 december 2000 te Utrecht (Portugese dag!!)**

## Enquête KSP

Bij dit blad treft u een enquêteformulier aan. Het bestuur verzoekt u dit formulier zo spoedig mogelijk terug te zenden met de bijgevoegde antwoord-enveloppe (makkelijker kan bijna niet).

Deze enquête is (uiteraard) van belang om het (toekomstig) beleid van de vereniging te bepalen. Het bestuur hoopt dan ook dat **ieder lid** dit formulier daadwerkelijk zal invullen en retourneren. Het bestuur dankt u bij voorbaat voor de te nemen moeite.



# Iberia evenementen agenda

In deze rubriek vestigen wij graag uw aandacht op grote nationale- en internationale tentoonstellingen en evenementen die georganiseerd worden m.b.t. de SPAANSE en PORTUGESE filatelie, zowel in binnen- als buitenland. Wellicht kunt u deze informatie gebruiken bij het plannen van uw volgende (vakantie-)reis. Als u bijdragen voor de agenda heeft, dan kunt u deze insturen naar Hans Vinkenborg. Tot op heden ontvingen wij geen bijdragen uit de 'Portugese hoek', dus een bijdrage met 'Portugese informatie' zou bijzonder op prijs worden gesteld.

## 2000

### **Bijeenkomsten KSP/Iberia in 2000**

De data van de resterende bijeenkomsten van KSP/Iberia in het jaar 2000 zijn 9 september en 2 december. Alle bijeenkomsten worden in Utrecht gehouden in het Bondsbureau.

### **6 tot 14 oktober 2000**

De grote filatelistische wereldtentoonstelling ESPAÑA 2000, te houden in Madrid onder auspiciën van de FIP in het Pabellón de Cristal de la Casa de Campo in Madrid (zie het separate artikel in dit blad voor locatie, metrolijnen, etc.). De tentoonstelling is o.m. gewijd aan het feit dat Spanje sinds 150 jaar postzegels uitgeeft. Er zal een tentoonstelling met tussen de 3.000 en 4.000 kaders worden gehouden, een wedstrijd in alle klassen, er zijn commerciële stands, promotie, etc.

Dit wordt één grootse en belangrijkste filatelistische gebeurtenis van deze jaren, dus laat deze kans niet aan u voorbijgaan!

Een aantal leden zullen op deze tentoonstelling aanwezig zijn en er zullen onder andere diverse filatelistische excursies, een kleine bijeenkomst en een (gratis!!) diner worden georganiseerd. Als u zich nog niet hebt aangemeld, doe dit dan s.v.p. alsnog bij het bestuur!

### **Overige data in 2000**

De wereldtentoonstelling te Madrid is er één uit een serie van 6 tentoonstellingen die door de FIP worden georganiseerd. Alhoewel deze tentoonstellingen niet speciaal gericht zijn op de Spaanse en Portugese filatelie zal dit daar wel vertegenwoordigd zijn en daarom meldt ik toch ook graag de locaties en data van de andere wereldtentoonstellingen:

Londen 22 tot 28 mei, Wenen 30 mei tot 4 juni, Anaheim (USA) 7 tot 16 juli en Jakarta 11 tot 20 augustus. Adressen etc kunt u desgewenst bij mij opvragen.

### **14 tot 17 december 2000 (gewijzigde datum!!)**

In Madrid wordt weer de grote jaarlijkse tentoonstelling FILATELIA 2000 gehouden in het Palacio de Exposiciones y Congresos aan de Paseo de la Castellana tegenover het Bernabéu stadion. Het specifieke thema van de tentoonstelling is nog niet bekendgemaakt. Nadere berichten volgen zodra deze bekend zijn.

## **2001**

### **9 tot 15 juni 2001**

Wellicht is het vast zinnig om hier te melden dat er in 2001 een Wereld Postzegeltentoonstelling plaatsvindt in Brussel, dus gemakkelijk bereikbaar. De data van 9 tot 15 juni 2001 en de tentoonstelling heeft als motief : 500 Jaar Posterijen in Europa. Locatie etc. is ons niet bekend, maar dit zullen wij u te zijner tijd nog laten weten.

## **Vraag en Aanbod**





## Vraagbaak

In deze rubriek 'vraagbaak' kunt u vragen of problemen aan de leden van Iberia voorleggen waarop u zelf geen antwoord weet. Dit kunnen vragen zijn met betrekking tot zegels, maar ook m.b.t. onbekende stempels, vreemde opdrukken, vermeende vervalsingen, literatuur, etc. Het staat vanzelfsprekend niet vast dat uw vraag of probleem zal worden opgelost, maar ... niet geschoten is altijd mis !!

Alhoewel de redactie van dit blad zijn best zal doen om d.m.v. een duik in de beschikbare literatuur een oplossing of een aanzet tot een oplossing van uw vraag of probleem te zoeken is het echt noodzakelijk dat iedereen die een plausibele oplossing voor de opgeworpen vragen kent zijn reactie doorgeeft aan **Frits van Beekum** (Portugal) of **Hans Vinkenburg** (Spanje). Bij voorkeur met een kort briefje en een afdruk van de zegel of het stempel. Daarom vragen wij uw actieve participatie: zonder uw inzendingen en reacties op de vragen zal deze rubriek niet tot bloei kunnen komen!! Uw reactie wordt dan ook zeer op prijs gesteld.

Er zijn geen reacties binnengekomen op onze oproepen van de vorige keer m.b.t. 'sellos barrados' met 2 strepen (vraag van Wim Roemer) en de zegel met de kleurafwijking 'Beneficencia nr 12' (vraag van Nico Beek). Reacties zijn dus nog steeds welkom!

Deze keer wil ik het graag hebben over een vraag waarop ik van u geen antwoord verwacht. Het is daarbij van belang dat u een ca.10 jaar oude en een nieuwe Edifil catalogus erbij pakt en in de nieuwste catalogus even de nummers 668 en 684 opzoekt. Gaat uw gang, ik wacht wel even. En wat blijkt: U kunt ze niet vinden want deze nummers zijn inmiddels opgeheven! En dat terwijl u deze zegels waarschijnlijk wel in uw album heeft zitten. Rara hoe kan dat?

We gaan de nummers even apart bekijken en daarbij heeft u uw oude catalogus nodig. Eerst de zegel 668. In de oude catalogus stonden 2 verschillende zegels van 25 Centimos van het type met de afbeelding van Manuel Ruiz Zorrilla vermeld, te weten nr. 668 met kleur Carmin en nr. 685 met kleur Lila Rosa. Blijkbaar is men inmiddels tot het inzicht gekomen dat deze 2 kleuren zegels niet uit verschillende emissies komen maar gezien moeten worden als een kleurvariatie. In de nieuwe catalogus is nr. 668 dan ook geheel vervallen en heeft nr. 685 plotseling als kleurvermelding Carmin. De zegel met de kleur Lila Rosa staat nu nergens meer en ik neem dus aan dat deze in de uitgebreide catalogus straks als kleurvariatie van de nr. 685 zal worden opgenomen.

Iets soortgelijks is gebeurd met de zegel Edifil nr. 684 die eveneens is verdwenen. In de oude catalogus stonden 2 verschillende zegels van 15 Centimos van het type met de afbeelding van Concepción Arenal vermeld, te weten nr. 683 met kleur Verde Azul en nr. 684 met de kleur Gris Negro. Een zelfde omwisseling heeft plaatsgevonden, want in de nieuwe catalogus is nr. 684 vervallen en staat bij nr. 683 als kleur ineens Gris Pizarra (wat ongeveer hetzelfde is als Gris Negro). De zegel met de kleur Verde Azul komt nergens meer voor en deze zal dus ook wel als kleurvariatie van nr. 683 worden opgenomen in de gespecialiseerde catalogus.

Inmiddels moet u dus ook uw series in uw album aanpassen aan deze nieuwe situatie. Als u nog meer vervallen nummers heeft opgespoord, laat het mij dan even weten, zodat ik hiervan melding kan maken.

## **Diverse KSP Berichten**

De opbrengst van de benefietveiling die afgelopen April gehouden werd is ca. f. 2.000,- geweest, waarvan ruim f. 1.000,- werd gerealiseerd tijdens de bijeenkomst (de rest ging schriftelijk of kwam van een grotere partij). De exacte bedragen zijn mij nog niet bekend, maar daarover

wordt u binnenkort nader geïnformeerd. Hiermee is, dankzij u allen, deze benefietveiling een groot succes geworden en daarvoor zijn wij u zeer erkentelijk. Binnenkort zullen wij u informeren welke nieuwe activiteiten (werkgroepen, excursies, publicaties, etc) worden gestart; beslissingen hierover worden genomen nadat wij de uitslagen kennen van de Enquête 2000 die deze maand wordt gehouden (zie tevens de aparte toelichting op de Enquête 2000 elders in dit blad).

Hans Vinkenburg is bijna gereed met een zeer uitgebreide 'Vergelijkingslijst Catalogusnummers van de Spaanse Koloniën Antillas, Puerto Rico en Cuba tot 1898'. Deze uitgave zal naar verwachting deze zomer gereed zijn; hij is ondanks het beperkte tijdvak zeer uitgebreid omdat meer verschillende catalogi worden vergeleken dan in de Spanje vergelijkingslijst die destijds door Louis Zandbergen (en Hans Vinkenburg) werd gemaakt. Dit is een direct gevolg van het feit dat men in deze gebieden zeer Amerikaans georiënteerd is, terwijl ook lokaal bepaalde catalogi gebruikt worden die wij hier niet kennen en die in de vergelijkingslijst zijn opgenomen. Wij zien de publicatie van deze nieuwe uitgave met veel belangstelling tegemoet!

Het bestellen van boeken en catalogi uit de boekenlijst kan nog steeds plaatsvinden tegen de prijzen die in het u (vorig jaar) toegezonden overzicht vermeld staan. Als u eerst nog advies wilt krijgen over de aan te kopen boeken of als u direct tot bestelling wilt overgaan, kunt u contact opnemen met Hans Vinkenburg; zijn adres en telefoonnummer en de 'spelregels' staan op de boekenlijst vermeld. Als u nog niet in het bezit bent van de 4 eigen publicaties van KSP dan is dit uw kans om die alsnog te bestellen. Naast de Vergelijkingslijst Catalogusnummers Spanje zijn dit het boek over de Echtheidskenmerken van de zegels van Spanje uit de periode 1850-1900 (een must voor iedere verzamelaar) en beide bundels met Iberia artikelen m.b.t. Spanje of Portugal.

Nog niet bestelbaar zijn een aantal nieuwe publicaties die Edifil dit jaar zal uitgeven ter gelegenheid van het feit dat de Spaanse postzegel 150 jaar bestaat. Waarschijnlijk zal de presentatie plaatsvinden in Oktober tijdens de Wereldtentoonstelling in Madrid. Naast de jaarlijkse catalogi voor 2001 die u wel kent, zijn dat de volgende spectaculaire extra uitgaven :

- De uitgebreide zeer gespecialiseerde catalogus met het harde kft (catalogo especializado) deel 1, periode 1850-1949, in FULL COLOUR.
- Idem, deel 2, periode 1949-2000 in FULL COLOUR.
- Een CD Rom met alle zegels van Spanje tot 2001 INCLUSIEF koloniën.

Het is geweldig dat de uitgebreide catalogus nu eindelijk in kleur verschijnt, dat is een hele vooruitgang met de zwart-wit versie die tot nu toe beschikbaar was. Het is nog niet bekend of deel 3 ook ooit in kleur zal verschijnen. En voor het eerst een CD Rom inclusief de koloniën is



voor sommigen onder ons (in ieder geval ondergetekende) een wens die na lang wachten in vervulling gaat; het is de eerste keer dat dit verschijnt. Zodra wij meer weten over deze uitgaven en de prijs en levertijd etc. zullen wij u nader informeren.

Ook op Wereldtentoonstelling in Madrid zal naar verwachting een bijzondere postzegel worden gepresenteerd: een ronde postzegel. Men doet hier nog heel geheimzinnig over en nadere berichten zijn mij dan ook niet bekend. Dit is de eerste keer dat Spanje een ronde postzegel zal uitgeven!

De veilingmeester kan nog steeds veel nieuw veilingmateriaal gebruiken, vooral van Portugal en Portugese koloniën. Heeft u nog overtollige doubletten van goede kwaliteit of wilt u een deel van uw verzameling afstoten omdat uw aandacht zich nu richt op andere facetten van de Spaanse en Portugese filatelie, zoek dan uw materiaal bij elkaar en geef het op de volgende bijeenkomst aan Wietze Hoogeveen of stuur het naar zijn huisadres dat vermeld staat op de binnenzijde van dit blad. Doen!

Zoals bekend is een kleine groep van leden gevormd die zich bezig houdt met de bestudering van valse zegels en waaraan, buiten de veiling om, valse zegels kunnen worden verkocht. Een ieder die eveneens bereid is om valse zegels voor studiedoeleinden te kopen kan dit doorgeven Frits van Beekum of Hans Vinkenborg. Indien u valse zegels wilt verkopen kunt u eveneens met hen of met Louis Zandbergen contact opnemen.

In December zal weer een Thema dag worden gehouden tijdens de bijeenkomst die ook dit jaar weer wordt georganiseerd door Koos Fase. Op deze dag staat Portugal centraal. Tijdens die dag zal ook een lezing of een diapresentatie plaatsvinden. Ook andere activiteiten staan op stapel, maar daarover wordt u in ons volgende blad nader geïnformeerd. Zorg dus dat u op 2 December aanwezig kunt zijn.

Tenslotte melden wij hier nog dat KSP binnenkort te zien zal zijn op Internet met een eigen website. Zodra hierover iets concreets te melden is zullen wij u de site-naam en nadere gegevens doorgeven.

Heeft u onlangs iets bijzonders meegemaakt m.b.t. onze gemeenschappelijke hobby? Deed u onlangs de aankoop van uw leven? Ontdekte u onlangs een nog onbekende plaatfout? Heeft u recent een museum of tentoonstelling bezocht of er aan deelgenomen? Las u onlangs een interessant artikel dat ook voor de overige leden van belang kan zijn? Beschikt u over specifieke kennis van bepaalde aspecten van de Spaanse of Portugese filatelie? Zet het dan op papier en stuur het naar Frits van Beekum of Hans Vinkenborg voor opname in de volgende aflevering van Iberia of vertel daarover op de volgende bijeenkomst. Elke bijdrage wordt zeer op prijs gesteld.



# BEZOEK AAN DE 'MADRID-2000' TENTOONSTELLING

In het januari nummer van IBERIA hebben wij u bericht wat wij allemaal van plan zijn te gaan doen als we in oktober aanstaande met een groep leden in Madrid zijn voor de 'España 2000' wereldtentoonstelling. Naast het bezoek aan de tentoonstelling organiseren wij (bij voldoende belangstelling) o.a. een bezoek aan het Casa de la Moneda/FNMT gebouw en aan het Museo Postal y Telegráfico, de wekelijkse postzegelmarkt op de Plaza Mayor, etc. etc.

Wij hebben inmiddels besloten dat we niet voor gezamenlijk vervoer naar Madrid zullen zorgen dus u moet zelf naar uw reisbureau om accommodatie te boeken. Wel hebben wij vast enig 'voorwerk' gedaan.

De tentoonstelling wordt gehouden in het 'Palacio de Cristal' in het park 'Casa de Campo'. Wie wel eens in Madrid is geweest, weet wellicht nog dat dit het park is dat je 'in de diepte ziet liggen' als je bij het Koninklijk Paleis in de tuin staat; het is er vlak naast maar wel een flink aantal niveaus lager. Het gebouw is per metro goed bereikbaar want er lopen metrolijnen onder en naast het park. De dichtstbijzijnde metrohalte is LAGO en deze ligt op de blauwe metrolijn nummer 10. Iets verder weg ligt nog de metrohalte PUERTO DEL ANGEL op de grijze cirkel-metrolijn nummer 6. De dichtstbijzijnde grote straat is de Avenida de Portugal. Het park is eventueel ook per kabelbaan ('Teleférico') bereikbaar vanaf het eindstation aan de Paseo del Pintor Rosales.

In feite maakt het niet zo veel uit in welk hotel u gaat overnachten als deze dichtbij een metrostation ligt. Wij hebben uit de reisgidsen 3 hotels in het centrum geselecteerd in de prijsklasse rond f. 100,- p.p.p.d; voor een beschrijving van de hotels en de kwaliteiten/faciliteiten verwijzen wij u naar de reisgidsen :

- 1) Hotel Asturias (\*\*), te boeken bij Hotelplan, f. 111,- p.p.p.d.
- 2) Hotel Londres (\*\*), te boeken bij Sunair, f. 123,- p.p.p.d.
- 3) Hotel Teran (\*\*), te boeken bij Holland International, f. 89,- p.p.p.d.

Al deze hotels liggen in het centrum op loopafstand van de belangrijkste bezienswaardigheden en winkels. Dit zijn dus prijzen exclusief vervoer, luchthavenbelasting, etc. Vanzelfsprekend zijn er nog tientallen andere hotels en prijsklassen.

Wij verzoeken u, indien en zodra u uw boeking heeft gedaan, om Hans Vinkenburg te berichten in welk hotel u zult zijn (graag met telefoonnummer), zodat hij van iedereen weet waar men zit. Tenminste, als u er prijs op stelt om bij eventuele gemeenschappelijke activiteiten te worden betrokken. Wij hopen op een grote deelname aan deze geweldige en unieke tentoonstelling !

# Internet: een postzegelwereld gaat voor je open

In ons verenigingsblaadje lees ik zelden iets over het gebruik van Internet in relatie tot het verzamelen van postzegels. Een enkele keer vindt een verwijzing plaats of er wordt zelfs melding gemaakt van een resultaat verkregen via internet.

In het maandblad Filatelie wordt steeds vaker verwezen naar internet. Ik weet dat er leden zijn die de wereld van internet gebruiken voor hun werk of hobby. Voor hen schrijf ik dit artikel dus niet. Waarschijnlijk kan ik meer van hen leren dan andersom.

## WAT IS INTERNET?

Internet is een wereldomspannend netwerk van computernetwerken waarop iedereen, die over een PC (Personal Computer) beschikt, kan worden aangesloten. Uiteraard is hier een aantal technische voorwaarden voor, maar dit artikel gaat daar verder niet op in.

Ongeveer 50% van de Nederlanders heeft thuis of op zijn/haar werk een PC beschikbaar en de rest kan gemakkelijk terecht bij vrienden en kennissen.

Tot voor kort waren er zelfs winkels of zuilen waar je kunt 'surfen' (= computerterm, net als tv-zappen). De winkels zijn overbodig geworden vanwege de vele, en nog steeds groeiende aantal, PC's. Een persoonlijk abonnement wordt steeds goedkoper en de trend is nu zelfs dat je vrijwel gratis een abonnement kunt afsluiten. Wel blijven er telefoonkosten maar ook daar is de concurrentie groot en staat de prijs onder een neerwaartse druk. Al met al wordt de drempel om steeds gemakkelijker te nemen.

Het netwerk omvat een onvoorstelbare hoeveelheid informatie. Het is eigenlijk een internationale digitale bibliotheek. De voertaal is meestal Engels en dus met een beetje hulp (en lef) is daar wel doorheen te komen.

Grofweg bestaat Internet uit drie delen :

- WWW (of World Wide Webb);
- Newsgroups;
- Email .

## WWW

WWW is de belangrijkste informatiebron. Hier vindt u informatie die bedrijven, instellingen en steeds vaker particulieren vanuit hun eigen netwerk beschikbaar stellen voor algemeen gebruik.

Iedere aanbieder heeft een eigen Web-pagina of Website (na verloop van tijd went u wel aan die Engelse termen). Iedere webpagina heeft een

eigen naam, een soort adres. Voorbeeld: de webpagina van het maandblad Filatelie is: <http://www.philatelie.demon.nl>

Zoals gezegd richten ook steeds meer particulieren een eigen pagina in. Ook zij moeten ruimte huren bij een zogenaamde 'provider'. Complete boeken, muziekopnames, bibliotheekarchieven en zelfs video-opnames zijn in te zien of te bekijken. De liefhebber kan ze zelfs opslaan in de eigen PC (dit heet dan 'downloaden').

Alle ingebrachte informatie is dus beschikbaar voor de Internetgebruikers. Hierbij moet wel worden vermeld dat het soms noodzakelijk is om over een toegangscode te beschikken. Die code krijgt u wanneer u voldoet aan een bepaalde voorwaarde als bekendmaking van de zoeker (surfen is namelijk anoniem) of tegen betaling. De meeste informatie is gelukkig normaal toegankelijk.

## WWW EN POSTZEGELS

De grootste hamvraag is natuurlijk hoe je informatie vindt over ons verzamelgebied (en). Een methode is het zoeken middels een trefwoord in een zogenaamde zoekmachine of in zoekprogramma's. Recent las ik dat er al meer dan 1.700 verschillende zoekmachine te gebruiken zijn. Iedere machine heeft zijn eigen specialiteit en dus ook beperkingen.

Het resultaat van één van mijn zoektochten met het trefwoord 'spain' leverde maar liefst 0,5 miljoen 'hits'/scores/verwijzingen op. Het was duidelijk dat dit nader verfijnd moest worden. Ik voegde er het trefwoord 'stamp' aan toe. Nu resteerden nog 2800 hits. Met de toevoeging 'book' werd het aantal tot minder dan de helft teruggebracht. Met die 1250 is het natuurlijk nog steeds een speld in een hooiberg.

Gelukkig vindt er ook een vorm van selectie/prioritering plaats, waardoor de verwijzingen aangeboden worden in volgorde van belangrijkheid of gewicht.

Kortom: Je moet dus eerst goed weten wat je zoekt en met welke trefwoorden!

In het hiervoor beschreven zoektocht leverde een aardige eerste verwijzing op. Via een pagina van een particulier kwam ik uiteindelijk bij drie voor ons aantrekkelijke websites. Steeds vaker wordt op een webpagina verwezen naar een andere pagina op het Internet. Zo'n verwijzing noemen we 'link'. Met één druk op de knop komt de PC de betreffende webpagina op, en kun je verder zoeken naar de gewenste informatie.

Via Internet kun je niet alleen filatelistische informatie krijgen. Ook boeken of postzegels bestellen is een belangrijke aanvulling op de bestaande kanalen. In The Perfinbulletin las ik een verslag van een lid van The Perfin Club dat hij via Internet de volgende aanwinsten kon bij schrijven: enkele duizenden losse perfins (zegels met firmaperforatie), enkele bijzondere USA-perfins en perfins in niet gebruikelijke zegels, drie buitenlandse collecties en drie perfincatalogi. En dat alles in een maand tijd! Volgens mij geeft dit voorbeeld duidelijk aan dat Internet de

mogelijkheid biedt om de honger naar meer informatie en zegels te stillen.

### NIEUWSGROEPEN

Tweede mogelijkheid via Internet zijn de zogenaamde Newsgroups. Dit zijn eigenlijk schriftelijke discussiegroepen. Aan zo'n groep kunt u zelf actief (dus zelf meedoen) of passief (meelezen) meedoen.

Globaal gaat dit als volgt te werk: iemand heeft een vraag of een stelling, waarop anderen kunnen reageren. Op deze wijze wordt wereldwijde informatie bijeengebracht dat uiteindelijk dan resulteren in bijvoorbeeld (bijdrage aan) een artikel of een boek.

### E-MAIL

Derde belangrijke mogelijkheid is emailen of elektronische post. Met de PC en via uw normale telefoonlijn kunt u een bericht versturen. Iedere gebruiker heeft een eigen, unieke emailadres. Dit adres moet u bij gebruik correct beschrijven. Een voorbeeld: onze penningmeester Hans Vinkenburg heeft als emailadres: javborg@ibmail.nl

Middels emailen kun je binnen een korte tijd een berichtje bij een ander achterlaten. Dat kan uw collegaverzamelaar in Lissabon of een veilingbedrijf in New York zijn.

Aan zo'n berichtje kun je andere documenten toevoegen. Denk aan uitgebreide artikelen, foto's van zegels of complete boekwerken.

### SAMENVATTING

Samengevat is het nut van Internet :

Voor de verzamelaar:

- bron met groeiende achtergrondinformatie (artikelen, literatuur);
- mogelijkheid om bijvoorbeeld via elektronische veilingen je verzameling uit te breiden;
- het verkopen van postzegels en verwante filatelistische artikelen;
- in contact komen met andere verzamelaars, met als doel om informatie en wellicht zegels uit te wisselen.

Voor de filatelistische contactgroep Spanje-Portugal:

- het voor een breder publiek beschikbaar stellen van informatie over onze verzamelgebieden;
- extra bekendheid van het bestaan van onze vereniging met kansen op nieuwe leden;
- aanbieden/verkopen van de door de vereniging uitgegeven literatuur;
- in contact komen met andere verenigingen van onze verzamelgebieden.

### CONCLUSIE

Het gebruik van Internet met al haar facetten biedt voor de individuele verzamelaar als de vereniging kansen. Of die kans gepakt wordt, hangt af van uw honger. Honger naar informatie en zegels.



Dus gewoon een keer proberen zou ik zeggen.

Louis H. Zandbergen  
038 4201083  
emailadres: L.H.Zandbergen@Invo.agro.nl

## Wie was Sr. Don Tomás Hernani?

Mijn interesse in deze man werd gewekt toen ik in een partij poststukken een dertigtal brieven tegenkwam, allen verzonden naar bovengenoemd persoon. Al deze brieven zijn gefrankeerd met totaal 30 cts. aan frankering (= juiste frankeerwaarde tijdens de Spaanse burgeroorlog in 1937 op nationalistische brieven).

Het opvallende op deze brieven is dat ze allemaal met allerlei combinaties van fiscaalzegels, o.a. Especial Movil, Telegrafos, Polizas etc., zijn gefrankeerd.

Tien brieven werden vanaf 7 april tot 21 juni 1937 verzonden naar het adres : Barrio Gimeno 21 te Burgos, met afstempeling en censuring vanuit Toledo, Logroño en Cadiz.

Hieronder twee brieven verzonden vanuit Logroño en Cadiz naar bovengenoemd adres.



De 20 overige brieven werden verzonden naar het adres : Apardo 491 te Bilbao, waarvan vijftien stuks op 27 juli en vijf stuks op 28 juli 1937, allen met afstempeling en censuring vanuit Burgos.





Hieronder een brief verzonden vanuit Burgos naar het adres te Bilbao.



Was deze man een verzamelaar, handelaar of had hij andere motivaties om brieven met hoofdzakelijk fiscaalzegels te bemachtigen? Het antwoord op deze vraag bleef voor mij een raadsel. Navraag bij enige Spaanse Burgeroorlog verzamelaars konden geen opheldering opleveren, totdat ik enige maanden geleden een partij poststukken kon bemachtigen, waarbij een vijftal brieven zaten, verstuurd naar Mrs. Norris en Co te Londen.

Op drie van de brieven zit op de achterzijde een rose label waar tot mijn verrassing als afzender Sr. Don Tomás Hernani wordt vermeld.





Hierboven en -onder een afbeelding van de voor- en achterzijde van een brief verzonden naar Mrs. Norris.



Met enige zekerheid ben ik ervan overtuigd dat deze persoon een handelaar was. Omdat op alle brieven geen afzender staat en veel van deze brieven dezeselfde afstempeldatum bevatten, ben ik geneigd te veronderstellen dat deze man de brieven zelf van fiscaalzegels voorzag en naar zichzelf heeft verstuurd. Volledige zekerheid kan ik echter niet geven.

Nico Beek



## **“Het oude huis Molder” te Lissabon**

De Casa Molder ligt op een steenworp verwijderd van het veilinghuis Paulo Dias in de Rua do Carmo. Vlak bij het station Rossio ligt het verscholen in de Rua 1<sup>o</sup> de Dezembro, op de derde etage. Dertig jaar geleden bezocht ik het oude en gerenommeerde huis en werd aldaar ontvangen door enkele vrolijke jonge meiden die zonder enige kennis van postale zaken mij veel te veel verkochten.

Nu 30 jaar later, na mijn bezoek aan Paulo Dias en familie, sloop ik de trappen op naar drie hoog en betrad vol spanning de gewijde ruimtes om te zien of deze dames er nog waren en hoe ze eruit zouden zien, altijd nog onder de indruk van Molder's marketing methode in 1970.

De ruimtes waren identiek, nooit meer geverfd, met wat laagjes stof; alleen de prijzen verschilden van weleer. Een stoffige behaarde heer knipperde verwonderd met de ogen en worstelde zich omhoog vanuit een enorme stapel stockboeken.

Op zijn aarzelende vraag of ik iets speciaals zocht vroeg ik hem waar die jonge meiden gebleven waren.

Onmiddellijk kwam er beweging in een andere hoek en verrees een nog oudere heer die samen met zijn voorganger de familie Molder voorstelden; de oprichters uit begin van de 20<sup>e</sup> eeuw.

Even glansden beide ogen op in zoete herinnering aan vervlogen dagen. “Dat waren nog eens tijden, mijnheer, alles verdwenen, alles vergaan”.

In deze tijden van filatelistische bloei was Casa Molder stilletjes aan het verzinken. Geen speciale zegels meer; de “postfris/zonder plakker” cultuur, maar toch was er de kennis.

Bij gebrek aan rariteiten vroeg ik ze om gestempelde Olympische Spelen 1928 met Multa; praktisch onvindbare zegels voor de liefhebber en zeker voor de Molders, die in allerlei kastjes, laatjes, doosjes en zakjes begonnen te tasten om vervolgens peinzend met elkaar te overleggen waar de Núcleo 5 van 435 Escudos aan waarde te vinden zou zijn en wel volgens het oude Ferreira systematiek.

Uit een muf bakje kwamen toen groezelige zakjes naarvoren, waarin honderden Núcleo 5 zegels zaten. Alle postfris, geen stempeltje!

Dan maar overgaan op de zogenaamde Etiquetas van 1922-27 de beroemde 1\$20 gebruikt, onvindbaar voor de filatelist. Algemeen afgrijzen. “Gebruikte etiquetas”? “Alleen in het buitenland”; “bij Molder alleen in postfrisse series zonder plakker”. “Maar ik kom uit het buitenland”! “Waarom koopt u ze daar dan niet”. “Omdat ze er niet zijn”! “Mijnheer, het loopt over van etiquetas”. “Toch niet in 1922”? “Hoe zo, 1922”? “Pakt u de catalogus erbij, alstublieft”!

Met zichtbaar ongenoegen werd een Núcleo catalogus ter tafel gebracht; “In de negentiger jaren werden wagonladingen etiquetas uitgegeven alsof het pornografische werken waren”!



Ik bladerde snel naar de Porteados van 1922 en duidde op Núcleo 45 tot 53. Het tweede grijze hoofd kwam er nu ook bij om dat fenomeen te aanschouwen. "Oh, die zegels"! "Natuurlijk, Etiquetas"!

Waar zouden die te vinden zijn in het oude Ferreira systeem. Het speuren nam weer zijn aanvang. Kasten werden overhoopgehaald, laden gelicht en jawel, na een kwartiertje kwamen er weer oude enveloppen boven water, waarin zich honderden Etiquetas bevonden. "Ach, de 1\$20 hebben we er niet bij". "De 0\$60 postfris dan". "Hebben we niet"!

Mijn voeten begonnen pijn te doen, maar geduldig wachtte ik op het enkele zegeltje dat er toch moest zijn. En jawel, nummer 48, de 0\$30, gebruikt had ik wel, maar ik wilde de Molders niet kosteloos achter laten en kocht het kleinood.

Een vel papier werd op tafel gelegd en de Núcleoprijs van 260 Escudos werd genoteerd. Daaronder het cijfer 80 en het vermenigvuldigen begon. 0 maal 260 is nul en daaronder  $8 \times 0 = 0$ ,  $8 \times 6 = 48$ ,  $8 \times 2 = 16$ . Opgeteld 208 Esc. Reductie 8 Exc.: te betalen 200 Escudo! Eén zegeltje voor 200 Escudo na drie kwartier zoeken en aangenaam keuvelen over oude tijden.

Het afscheid was allerhartelijkst, maar het marketingsysteem van 30 jaar terug was toch effectiever en doelgericht aangenamer!

Nog te vermelden valt dat in drie kwartier er niemand acte de presence gaf om iets te kopen!

Jan van Gerwen

## Volgende IBERIA

In de volgende IBERIA, nummer 54, zullen wederom schitterende artikelen verschijnen van o.a. :

- |                  |   |
|------------------|---|
| Jan van Gerwen   | - Don Carlos - Mouchon-type - 1895 - 1905 |
| Henk Veen        | - Een tocht door Lissabon                 |
| Frits van Beekum | - De 120 Reis 'Fita Curva'-vervalsing     |