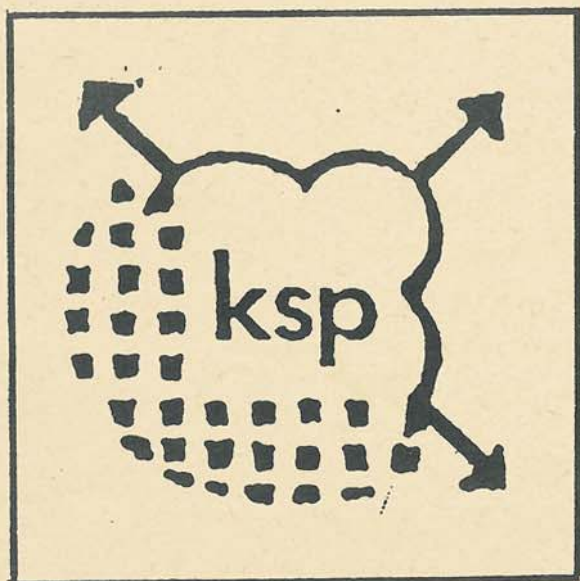
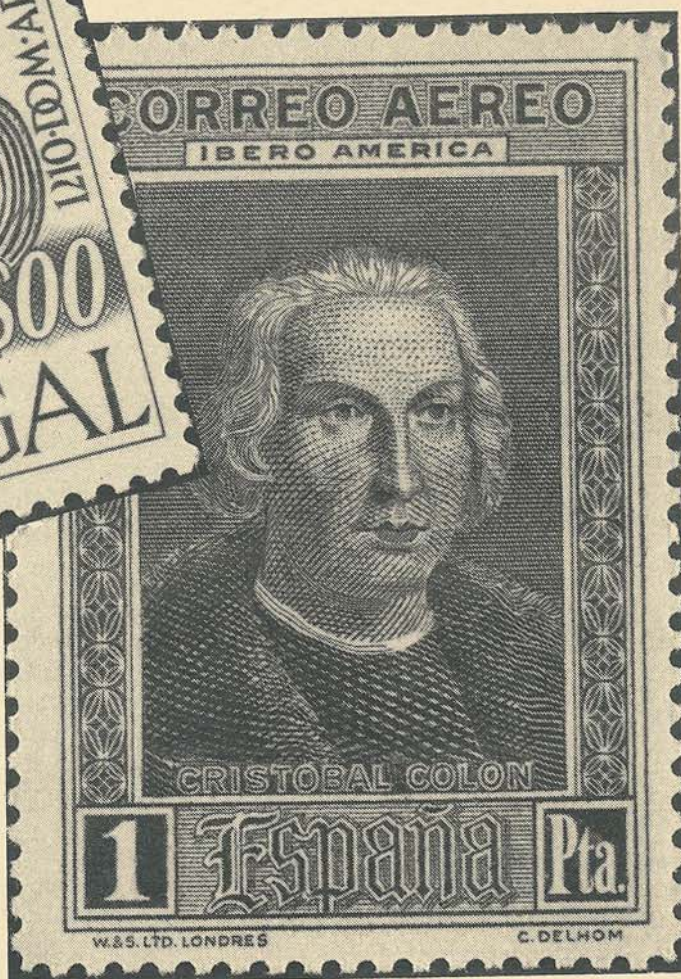


# IBERIA



kontaktgroep  
spanje ~ portugal



# Van het secretariaat.

Het volgende nieuwe lid is van harte welkom:

A.A. van Dam,

Portugal (gestempeld)

(080)

## **Bijeenkomst Zaterdag 13 februari 1993.**

Op zaterdag 13 februari 1993 zal de bijeenkomst van de vereniging "Kontaktgroep Spanje - Portugal" plaatsvinden in: de parochiezaal van "St. Jozef", Kerklaan 9 te Bennebroek. De zaal is vanaf 10.00 uur beschikbaar. Aanvang van de bijeenkomst: 11.00 uur.

Tijdens de bijeenkomst zal de heer L. Zandbergen een dialezing houden over "falsificaties van Spanje".

Bennebroek ligt langs de provinciale weg Sassenheim - Haarlem (vlak voor Heemstede). Vanuit station Haarlem en Leiden te bereiken met bus 50 en 51. Uitstappen in CENTRUM BENNEBROEK (bushalte "Oude geleerde man"). Dan langs de Bennebroekerlaan en Meerweg, eerste straat rechts (Kerklaan), het huis rechts van de kerk. Mocht u zelf niet over vervoersmogelijkheden beschikken, belt u dan eens een lid bij u in de buurt. Wellicht kunt u dan samen naar deze bijeenkomst komen. Ook tijdens deze bijeenkomst vindt de gebruikelijke veiling plaats (zie bijgevoegde kavellijst). Schriftelijk bieden: De leden die niet in de gelegenheid zijn de bijeenkomst/veiling bij te wonen, hebben de mogelijkheid om schriftelijk te bieden. De biedbriefjes dienen uiterlijk een dag voor de veiling/bijeenkomst aanwezig te zijn bij de veilingadministratie.



# Een interessant probleempje

Verleden jaar nam een van onze leden deel aan een tentoonstelling met een inzending "Spaanse Burgeroorlog". In het juryrapport werd een naar mijn mening bijzonder interessante vraag gesteld die op het volgende neerkwam.

*Zowel brieven gefrankeerd met zegels van de Republiek als brieven voorzien van zegels van de Nationalisten werden niet alleen in de betreffende gebieden van Spanje waar Republikeinen of Nationalisten de macht hadden geaccepteerd, maar alle landen van de wereld accepteerden de brieven ongeacht of zij waren gefrankeerd met Republikeinse zegels of Nationalistische zegels. Dat brieven met Republikeinse zegels werden geaccepteerd was begrijpelijk, aangezien de Republiek in feite de originele machthebber was. Waarom werden brieven voorzien van Nationalistische zegels niet of geweigerd of met strafport belast in het buitenland? Hoe zat dat bij de U.P.U.?*

Het was iets waar ik zelf regelmatig mee was geconfronteerd, maar waarbij ik eigenlijk nooit had stilgestaan. Het was een heel goede opmerking van dat jurylid en.... niemand in onze gelederen nog daarbuiten wist hierop het antwoord.

Daarom schreef ik een brief aan de U.P.U. in Bern, waarin ik het probleem uiteen zette en vroeg om duidelijkheid. Het duurde wel even voordat er antwoord kwam, maar het kwam en dat was belangrijk. Ik zal hieronder in een vrije vertaling het antwoord geven.

*"Mijnheer,*

*In antwoord op uw schrijven van 29 september 1992, heb ik het genoegen u het volgende mede te delen.*

*Spanje is één van de 22 landen die de Union Postale Universelle hebben opgericht. Spanje ontleent haar aanzien aan het feit, dat zij aan de wieg heeft gestaan van het Verdrag van Bern van 9 oktober 1874.*

*De bevoegdheid van de landen die Spanje vormen is nooit in twijfel getrokken, zij zijn ter plaatse de bevoegde instanties.*

*Volgens artikel 10 paragraaf 1 van de conventie postale universele, zijn het alleen de postadministraties die gerechtigd zijn tot het uitgeven van frankeerzegels bedoeld om brieven te frankeren.*

*Met de meeste hoogachting,  
voor de directeur generaal,  
L.P. Ducommun  
Adviseur".*

Uit de brief lees ik dat niet zoals ik dacht (en velen met mij) de officiële regering (erkend door de U.P.U.) degene is die via haar PTT gerechtigd is frankeerzegels uit te geven. In de brief wordt gesteld: "De bevoegdheid van **de landen die Spanje vormen** is nooit in twijfel getrokken, zij zijn ter plaatse de bevoegde instanties".

Wij moeten dus aannemen dat hier wordt bedoeld op het feit dat in Spanje een aantal delen een zekere autonomie hadden verkregen en daarmee door de U.P.U. werden beschouwd als: "de landen die Spanje vormen".

Toen de Nationalisten één of meerdere van die landen in hun macht hadden, waren zij volgens de U.P.U.-opvattingen gerechtigd tot het uitgeven van frankeerzegels. In de laatste alinea van de brief gaat de U.P.U. zelfs nog verder en stelt: "Volgens artikel 10 paragraaf 1 van de conventie postale universele, zijn het **alleen de postadministraties** die gerechtigd zijn tot het uitgeven van frankeerzegels, bedoeld om brieven te frankeren".

Dus het gaat nog niet eens om het feit wie er in een van de Spaanse landen de macht heeft, maar om een onpersoonlijk iets als de postadministraties! Had een bepaalde partij in een bepaald land de macht, dan werden uiteraard partijgenoten bij de betreffende postadministratie aan de macht gebracht en....zij hadden volgens de U.P.U.-conventie het recht om frankeerzegels uit te geven. Dit is althans de uitleg die ik meen te moeten geven aan het aan ons gezonden U.P.U.-antwoord.

Minderää



# Portugezen opgelet!

De Portugese Filatelisten Bond heeft een waarschuwing het licht doen zien met betrekking tot de serie beroemde Portugese ontdekkingsreizigers. Hiervan worden zogenaamde "proeven" aangeboden en daartegen dient te worden gewaarschuwd aangezien men hier niet met echte proeven te maken heeft, maar met doodgewone vervalsingen opgenomen op zinkcliché en daarvan gedrukt op kleine of grotere stukken papier. De zogenaamde proeven zijn nog bijzonder slecht ook! Hierbij een beeld van de in het blad FLASH gegeven informatie. Flash is het officiële blad van de F.I.P. (Fédération Internationale de Philatelie).





# Een THEBUSSUM-vervalsing

Over vervalsingen kan men uitgebreide boekwerken schrijven, want wanneer men zich met dit afschuwelijke fenomeen in de filatelie bezig houdt bemerkt men al spoedig dat er gelukkig slechts weinigen zijn die zich "meesters" in dit vak kunnen en mogen noemen.

Het blijkt vrijwel onmogelijk om vervalsingen te vervaardigen die niet kunnen worden ontmaskerd. Steeds weer weten deskundige filatelisten bij vergelijking van echt en vals punten van verschil vast te stellen. Soms inderdaad maar hele kleine verschillen, maar toch... verschillen die een kenmerk zijn voor vals of echt.

Al snel bemerkt men, dat een groot deel van de vervalsers, maar slechte vaklui waren of zijn en daarmee kunnen we ons gelukkig prijzen. Zo ook de artiest die getracht heeft de Thebussum-stempels te vervalsen.

Verzamelaars die werken met de Spaanse koloniën kunnen bij Cuba te maken krijgen met de Thebussum-stempels die bijzonder zeldzaam zijn. Logisch dat ze een aantrekkelijk onderwerp zijn voor een vervalsers.

De man die getracht heeft deze stempels te vervalsen was gelukkig geen goed vakman en daardoor zijn zijn vervalsingen vrij eenvoudig te herkennen. De vervalsers was zonder meer geen perfectionist en had weinig geduld, waardoor zijn vervalsingen grover en minder fraai zijn dan de originelen. Hieronder laten we de verschillen duidelijk uitkomen.

1. We zien boven op de kroon in het stempel een kruis op een cirkel (appel). In het origineel is de cirkel onder het kruis keurig rond en gesloten. Bij de vervalsing is de cirkel niet compleet en van onder enigszins open.

2. In het origineel zien we drie golfjes boven de hoofdband van de kroon. Die golfjes ontbreken geheel in de vervalsing.



3. In de hoofdband zitten ruitvormige juwelen en die zijn in het origineel duidelijk te zien. In de vervalsing zijn deze juwelen zeer onduidelijk en in feite niet veel meer dan een paar stippen.



**ECHT**



**VALS**



**ECHT**

2.

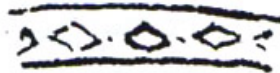


**VALS**



**ECHT**

3.



**VALS**

# De Spaanse poststaking van 1922

Spanje heeft in de loop van zijn geschiedenis diverse periodes gekend van instabiliteit. Zo ook in de jaren aan het einde van de negentiende en het begin van de twintigste eeuw.

De tijd van het feodale, agrarische Spanje dat sterk onder invloed stond van de geestelijkheid was voorbij. Het was de tijd van de opkomende industrie, vooral in Catalonië, die zorgde voor een armelijk proletariaat, dat evenals veel intellectuelen, fel anti-klerikaal was en neigde naar het anarchistisch socialisme. Anderzijds was er het officierscorps dat als een maatschappelijke stroming belangrijke invloed had en de derde macht was de regerende behoudende groep (onder invloed van de geestelijkheid), die we de klerikalen noemen.

In de Eerste Wereldoorlog hield Spanje zich neutraal. De geestelijkheid en de militairen waren anti-Frankrijk en daarmee anti-geallieerd, terwijl de intellectuelen en arbeiders wel met Frankrijk en de geallieerden sympathiseerden. Maar niemand voelde er iets voor om aan de oorlog deel te nemen en Spanje profiteerde in die periode van allerlei oorlogsleveranties.

Toch betekende dit niet, dat alles zonder problemen verliep. Het land geraakte steeds verder in de financiële moeilijkheden en het gevolg daarvan was een steeds verder stijgend prijspeil. Dit leidde tot een uit de hand lopende ontevredenheid die zich uitte in stakingen en opstanden in diverse steden. In november 1919, na de beëindiging van de oorlog en de revoluties in Rusland en Duitsland, raakte ook Spanje in grote beroering. Arbeiders en militairen vormden antigouvernementele "junta's". In Barcelona brak een opstand tegen het civiel gezag uit door militairen en in andere steden waren het de arbeiders die op de barricaden gingen. Er ontstond een sterke Republikeinse stroming, die in 1923 tenslotte leidde tot "de dictatuur" van Primo de Rivera.

Maar voordat het zover was beleefde Spanje nog een grote poststaking, waarover we het met u willen hebben.

## **De poststaking.**

Aan het einde van juli 1922 probeerde de Spaanse post te ko-



men tot structurele verbeteringen en daartoe stelde men vijf punten op. Een belangrijk punt was de wens dat er een speciaal ministerie van communicatie zou komen. Daartoe wendde men zich tot Senor Pinies, minister van Binnenlandse Zaken. Deze wenste echter niet op de verzoeken van de post in te gaan en zo kwam het op zaterdag 5 augustus 1922 om elf uur tot de grote Spaanse poststaking.

Het grootste deel van de Spaanse pers steunde de staking, want men was van mening dat de conservatieve regering toch wel wat bot was geweest in haar afwijzing.

De minister-president Don José Sanchez Guerra was op dat moment in San Sebastian, terwijl de genoemde minister van Binnenlandse Zaken zich in Madrid bevond.

Guerra spoedde zich terug naar de hoofdstad, maar waar het er aanvankelijk op leek dat de staking na slechts vijf dagen zou worden beëindigd, werd ze verder voortgezet.

Even leek het er op dat de staking ten einde was en hier en daar begon men reeds met het verzenden van de opgehoopte post. In die dagen werden enkele afwijkende stempels gebruikt, zoals hieronder getoond.

|  |   |
|--|---|
| ¡VIVA<br>EL CUERPO<br>DE<br>CORREOS!<br>AGOSTO DE 1922 | 25 centimos<br>VIVA<br>EL CUERPO<br>DE<br>CORREOS!<br>HUELGA DE 1922. |
|--|---|

De eerste toont het stempel: "VIVA/EL CUERPO/DE/CORREOS/AGOSTO DE 1922" te vinden op de medaljon-kopjes 10c., 15c. en 20c. violet en het stempel "25 centimos/VIVA/EL CUERPO/DE/ CORREOS/HUELGA DE 1922" vinden we eventueel op de 5c. en 10c. van dezelfde emissie. Uiteraard allen gebruikt.

### De Kamers van Koophandel.

Het mislukken van de gesprekken leidde er toe dat de regering een decreet uitvaardigde waarbij de postgebouwen door de politie werden bezet en de postbeambten hun werk niet meer mochten doen. De taak werd overgedragen aan de Bank van Spanje.

De stakers gingen de gang van zaken saboteren. Zo werden stempels vernietigd en werd post opzettelijk naar verkeerde

steden gezonden, alvorens men niet meer in staat was iets te doen.

Deze gang van zaken werkte echter averechts, want de aanvankelijke sympathie veranderde. De kranten schaarden zich aan de zijde van de regering, alsook allerlei instanties, die belang hadden bij een regelmatige en betrouwbare communicatie, zoals het zakenleven.

Het initiatief om iets positiefs te doen kwam van de Kamer van Koophandel in Madrid, die op haar beurt weer de andere Kamers van Koophandel tot medewerking wist te bewegen. Er werd door hen een "Zakenpost" ingesteld. Dat betekende dat alleen de post van het bedrijfsleven (zaken en industrie) kon worden vervoerd en besteld.

Zakelijke post kon bij een Kamer van Koophandel worden afgegeven. De post werd gesorteerd op bestemmingen, in dozen gedaan voor de diverse bestemmingen, voorzien van een label en door koeriers vervoerd.

Als voorbeeld nemen we hier het systeem, zoals dat in Madrid werd gehanteerd.

1. Madrid naar Irun (Segovia, Burgos, Briviesca, Miranda de Ebro, Bilbao, Logrono, Vitoria, Pamplona, San Sebastian en Irun).
2. Madrid naar Santander (Torrelavega en Santander).
3. Madrid naar Gijon (Avila, Arevalo, Leon, Oviedo, Gijon en Aviles).
4. Madrid naar La Coruna (Valladolid, Palencia, Astorga, Orense, Tuy, Vigo, Pontevedra, Santiago, Lugo, Ribadeo, La Coruna en El Ferrol).
5. Madrid naar Gerona (Guadalajara, Soria, Huesca, Lerida, Cervera, Manresa, Gerona).
6. Madrid naar Barcelona (Zaragoza, Reus, Tarragona, Tortosa, Sabadell, Tarrasa, Barcelona en Palma de Mallorca).
7. Madrid naar Valancia (Albacete, Alicante, Alcoy, Valencia en Castellon).
8. Madrid naar Cartagena (Cuenca, Murcia, Lorca, Aguilas en Cartagena).
9. Madrid naar Malaga (Granada, Motril, Almeria, Algeciras en Malaga).
10. Madrid naar Cadiz (Linares, La Carolina, Jaen, Cordoba, Se-villa, Moron, Ayamonte, Huelva, Jerez en Cadiz).
11. Madrid naar Badajoz (Toledo, Ciudad Real en Badajoz).



## 12. Madrid naar Zamora (Plasencia, Bejar, Salamanca en Zamora).

Voor afstempeling werd gebruik gemaakt van de "FRANQUICIA"-stempels die bij de Kamers van Koophandel normaal reeds in gebruik waren en die allen in principe dezelfde uitvoering hebben zoals hierbij afgebeeld. Alleen de plaatsnaam midden onder in de dubbele cirkel had uiteraard de naam van de plaats waar de Kamer was gevestigd. De middelste balk met de datum kon worden verdraaid naar de betreffende datum. Het betrof hier uiteraard handstempels.



Deze dienst startte op 21 augustus 1922 en functioneerde totdat in een plaats de postdienst weer normaal werkte.

Tijdens de staking en het functioneren van de postdienst van de Kamers van Koophandel begon de staking langzaam te verlopen. Steeds meer postambtenaren vatten het werk weer op. Daartoe stelden zij zich soms in dienst van de koeriersdiensten van de Kamers van Koophandel, die aanvankelijk werkten met allerlei vrijwilligers. Ook gingen diverse postbeambten weer aan het werk in de door de politie bezette postkantoren, waar soms voor afstempeling gebruik werd gemaakt van politiestempels, zoals op het postkantoor van het Estacion del Norte te Madrid. De regering kwam op enkele punten de postmensen tegemoet en velen van hen gingen na verloop van enige tijd weer normaal aan het werk. Valencia en Alicante hielden de staking het langst vol.

Op 6 september 1922 deelde de regering officieel mede, dat de poststaking ten einde was en .... bracht dank uit aan de Kamers van Koophandel die gedurende de staking een belangrijk deel van het postverkeer lopende hadden gehouden. Deze verklaring geeft in feite een legalisering aan de noodafstempelingen die in die periode hebben plaatsgevonden.

Valencia Filatelica

# Boekbespreking

## Nieuwe Nucleo-catalogus 1993.

De nieuwe Nucleo-catalogus voor Portugal, de eilandengebieden van de Azoren, Madeira en van Macao - de Portugese enclave in China - is uitgekomen. Goed verzorgd met zijn 301 bladzijden (acht meer dan de vorige Nucleo). De meeste (maar jammer genoeg niet alle) fouten zijn hersteld. De prijs is f 27,50 via onze vereniging (informatie via onze secretaris, de heer F. van Beekum). In een jaar tijd zijn de prijzen flink omhoog gegaan. Voor de oudste zegels - tot aan de Ceres - bedraagt de meerwaarde zo'n twintig procent. Zelfs met de zes procent devaluatie van de Portugese escudo, toch een flinke stijging. Echt flinke "uitschieters" zijn er amper bij. Misschien wel de eerste Ceres serie -kalkhoudendpapier 15 x 14: ongestempeld: 43% hoger en gestempeld: 28%. De echte grote "uitschieters" zijn de misdrukken, die omhoog zijn gesprongen met meer dan 300%!! De opdrukken op Ceres - uitgiftejaar 1928/29 - zijn ook zo een 20% omhoog, maar de verschillende "strepen afwijkingen" zijn 250% in waarde gestegen; een iets mindere stijging in de misdrukken 230%. Zo vanaf 1940 zijn de stijgingen minder hoog: voor gestempelde zegels zo'n 12%, terwijl de postfrisse exemplaren over het algemeen iets meer dan 12% zijn gestegen. Verder noteren wij een relatief hoge stijging voor de verschillende Europa-zegels. Dezelfde marge van 20% geldt ook voor de blokken, herdrukken, de luchtpost- en portzegels. Ook de Azoren geven een zelfde stijgingsmarge aan: 20% - met af en toe een uitzondering zoals de postfrisse "Sint Antonius"-zegels, die maar 6% meer waard zijn geworden. Madeira, de diverse kleine gebieden (Angra, enz.) en Macao houden ook dezelfde 20% meerwaarde aan. Al met al, een goed geproduceerde en uiterst overzichtelijke catalogus, die speciaal voor de specialist onontbeerlijk is.

J.C. Vanderstadt.

**Catálogo Unificado de Sellos España 1993, Uitgevers Edifil S.A., Calle Mayor 29, 28013 Madrid, Spanje. Prijs in Spanje 1.300 pesetas.**

Dit is bepaald geen zakboekje met het ruime formaat van 17x24 cm., slappe geplastificeerde kaft met 180 bladzijden catalogus-



inhoud, voorafgegaan door 16 pagina's reclame, gevolgd door een verklaring van gebruikte tekens en afkortingen, afbeeldingen van voorbeelden van kwaliteitsverschillen op 2 pagina's en 16 pagina's met prijzen van veldelen van en brieven met de uitgiften uit de vorige eeuw.

De afbeeldingen zijn in kleur, redelijk van formaat en de inhoud is bijgewerkt tot en met 29 juli 1992.

De catalogus sluit met de prijzen van proeven, zegels en opdrukken van Barcelona, Valencia, Asturias y Leon, Canarias, weldadigheidszegels, telegraafzegels, briefkaarten en aerogrammen. De gebruikte taal is Spaans. Dat kan zeker problemen geven en toch komt u een heel eind met wat algemene kennis. We nemen een echt willekeurig voorbeeld: 11 juli 1979 Fauna (Invertebrados). Dat lijkt op het Nederlandse invertebrata en betekent volgens Van Dale: ongewervelde dieren. Dat klopt helemaal met de plaatjes. Escorpion is dan een schorpioen en Estrella de mar is snel herleid tot een zeester. Bij flora en fauna helpen de Latijnse namen ons ook verder.

Defensa Naval de Tenerife brengt ons met de afbeelding al snel bij Verdediging van Tenerife door de vloot. We zagen ook wel problemen waar we niet zo snel uit kwamen. De waardering van de zegels is uiteraard in pesetas voor postfris, gebruikt, de totalen voor de hele serie en voor een FDC, die hier PD (= primer dia) heet.

**Catálogo Oficial Anfil Sellos de España 1992-1993. Uitgevers: Anfil Sede Asociación, Mayor 18-2\*, Madrid. Verkoopprijs in Spanje: 800 pesetas.**

Thans ontvingen wij de nieuwe uitgave van 17x24 cm. met 262 bladzijden in full-colour druk. Voor het terugzoeken staan de catalogusnummers van iedere bladzij in de marge aan de kant van de snede. De bladranden hebben nu ook kleurstrepen die corresponderen met de hoofdstukken in de inhoudsopgave. De waarderingen zijn meestal gegeven voor postfris, gebruikt, voor het totaal van de serie (voor de klanten die een hekel hebben aan hoofdrekennen), op FDC en op maximumkaarten. In het klassieke deel is er ook een prijs voor postfris met plakker. Met illustra-

ties zijn de uitgiften bijgewerkt tot en met 15-10-92 en zelfs tot 10-12-92 ongeïllustreerd. Na de "normale" uitgiften komen er hoofdstukken voor frama's, postale etiketten, briefkaarten, aerogrammen, lokale uitgiften, weldadigheidszegels, zegels ten bate van wezen van postmedewerkers, Europa CEPT-zegels van alle deelnemende landen, Frans en Spaans Andorra In deze keurige catalogus zoeken we vergeefs naar zaken als nationalistische lokale emissies uit de burgeroorlog en ook de koloniën zijn niet opgenomen.

We vergeleken de Columbus-serie uit 1930 met de waardering van vorig jaar. Een stijging van 4%. Een relatief duur blokje steeg 5%, maar heel veel prijzen bleven in Spanje bij het oude.

**Catalogo de Sellos de Espana de 1850 a 1993, Andorra y Guinea Ecuatorial van Filabo in Barcelona, Lamas Bolano S.A., Gran Via, 610; 08007 Barcelona.**

Een boekwerk op A-5 formaat met algemene informatie gevolgd door ruim 319 pagina's catalogus, waarvan 295 bladzijden voor Spanje en de rest voor Andorra en Guinea Ecuatorial. Spanje is tot begin 1992 in kleur, de rest is in zwart/wit evenals geheel de beide andere landen. De gebruikte taal is Spaans, de omschrijving van de zegels is voldoende om houvast te hebben als thematisch verzamelaar, maar die zullen deze catalogus nauwelijks hanteren. Veel belangrijker is deze voor de klassieke verzamelaar.



# Nieuwe uitgiften

## SPANJE

**7Sept.'92.** Paralympix Madrid 1992. 27-Ptas. Gestileerde weergave van het hardlopen.



**9Okt.'92.** Filatelistische tentoonstelling "Exfilna '92". Velletje 27Ptas. Pauluskerk in Valladolid.



**15Okt.'92.** "America-UPAEP". De Postunie van Amerika, Portugal en Spanje. 60Ptas. Boeg van een karveel als thema voor de 500e jaardag van de ontdekking van Amerika.



**29Okt.'92.** Uitgiftedatum van 2 verschillende onderwerpen.

(a) 500e Geboortedag van Juan Luis Vives, filosoof en pedagoog en groot aanhanger van de Europese gedachte. Zijn tijd dus ver vooruit. 17Ptas. Getekend portret van Vives.

(b) 100e Jaardag van het gemengd koor "El Orfeón Pamplones". 27Ptas. Een optreden van het koor.



**4Nov.'92.** Eén Europese markt. 45Ptas. Een hand houdt een kaart vast waarop de vlag van de E.G. en E '93.



**5Nov.'92.** Kerstmis. 27Ptas. De herders bij de Heilige Familie.



**24Nov.'92.** Madrid culturele hoofdstad van Europa (II). 4x17+5Ptas. (a) het Prado museum; (b) het gemeentelijk museum; (c) het nationaal museum Koningin Sofia; (d) de Koninklijke schouwburg.



## PORTUGAL

9Okt.'92. Automaatzegel met waarde-indruk van een muntwaardeteken-drukker. Op de zegel een karveel.



Automaatzegel. Geliefd speelgoed. Een fiets.



4Nov.'92. Europees Jaar voor Veiligheid, Hygiëne en Gezondheid op het Werk. 120 Esc. Symbolische voorstelling en het logo voor dit doel.



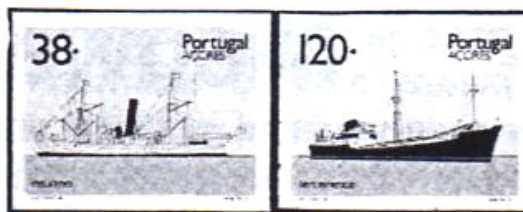
4Nov.'92. Eén Europese Markt. 65Esc. Symbolische voorstelling en het logo van de aangesloten landen.

4Jan'93. Zegel in de serie A, zonder waarde.



## AÇORES

7Okt.'92. Transport - Schepen. 38Esc. "Insulano"; 65Esc. "Carvalho araujo"; 85Esc. "Funchal" en 120Esc. "Terceirense".



## MACAO

Juli'92. Olympische Zomerspelen 1992 te Barcelona. 80a. Hoogspringen; 4.20Ptc. tennis; 4.70Ptc. rolhockey; 5Ptc. zeilen. Blok waarin de 4 zegels.



9Okt.'92. Tempels. 1Ptc. Na Cha; 1.50Ptc. Kun lam; 1.70Ptc. Hong Kon; 6.50Ptc. A Ma.



1Nov.'92. De Portugees-Chinese vriendschap. 1Ptc. De mensen van beide landen. De zegel verwijst tevens naar de 100-jarige weldadigheidsvereniging "Tung Sin Tong".

